МОУ Конзаводская средняя общеобразовательная школа им.В.К.Блюхера

Утверждаю Согласовано

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Караваева Л.А. на ШМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Программа**

**метапредметного курса «Общение без проблем»**

**в 5 А классе**

Учитель Родцевич. И.В

п.Ферма, 2014 г.

**Пояснительная записка**

Внедрение Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования дает возможность ведения метапредметного курса **«Общение без** **проблем».** Общение не случайно названо «средой обитания» человека. Без общения невозможно формирование личности, получение знаний, развитие интеллекта. Овладение искусством слова, культурой устной и письменной речи необходимо каждому независимо от того, каким видом деятельности он занимается или будет заниматься. Общение – сложный процесс взаимодействия людей: и отношение друг к другу, и влияние друг на друга, и процесс сопереживания и взаимного понимания.

По словам выдающегося лингвиста 20-го века В.В.Виноградова: «Высокая культура разговорной и письменной речи, хорошее знание и чутье родного языка, умение пользоваться его выразительными средствами, его стилистическим разнообразием – самая лучшая опора, самое верное подспорье и самая надежная рекомендация для каждого человека в его общественной жизни и творческой деятельности».

По характеру речевого общения речевая деятельность подразделяется на **устную** и **письменную**. К первым относится говорение и слушание. Именно эти виды речевой деятельности первыми формируются у ребенка как способы реализации общения с другими людьми. Мы живем в сложное время. Речевая культура нашего общества предельно низка. Изначально дети получают, как правило, образцы плохой речи. Все современные исследования по развитию связной речи обучающихся указывают на необходимость целенаправленного формирования устной речи и системной работы над такими видами речевой деятельности, как слушание и говорение (Т.А.Ладыженская, М.Р.Львов, В.И.Капинос, др.). Это реализуется в диалоге.

**Диалогическая речь** – первичная по происхождению форма речи, служит потребностям непосредственного живого общения. Познание обучающимися специфики диалога важно, т.к. он является одной из основных форм живого коммуникативного взаимодействия в социуме. Необходимо формировать навыки инициации и поддержания диалогового взаимодействия. Именно поэтому в обучении необходима информация о строении и языковых особенностях этой формы речи. Дети должны понимать, что диалог состоит из реплик, представляющих собой цепь последовательных речевых реакций. Осуществляется он или в виде чередующихся обращений, вопросов и ответов, или в виде разговора (беседы) двух или нескольких участников речевого общения.

Этому посвящен метапредметный курс «**Общение без проблем» в 5 А** **классе (17 часов, 1 раз в неделю)**.

**Цель:**

* дать понятие о диалоге как об одной из форм коммуникации;
* формировать универсальные учебные действия во внеурочной деятельности.

**Задачи:**

* формирование связной речи обучающихся во внеклассной деятельности;
* формирование УУД .

**Планируемые результаты:**

* ***личностные:*** осознание эстетической ценности русского языка, потребность сохранить его чистоту, стремление к речевому самосовершенствованию***;***
* ***метапредметные***: сформированность на определенном этапе универсальных учебных действий по овладению устной диалоговой речью;
* ***регулятивные****:* развитие умения оценивать свою работу и работу парах, группах;
* ***коммуникативные***: сформированность умения вступать в диалог, высказывать свои мысли, умение слушать собеседника.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Задания,**  **упражнения** | **Деятельность**  **учителя** | **Деятельность**  **обучающихся** | **Формируемые**  **УУД** |
| 1. | Вводное занятие.  Что такое общение. Виды общения | Кто передо мной?  Что я хочу?  Рассказ на заданную тему (1, 3 мин.) | Координировать  деятельность  обучающихся | Слушают учителя, одноклассников, вступают в диалог | Умение слушать, работать в группах |
| 2. | Диалог. Виды диалога. | Твоя коммуникативная задача. Составь слово! | Координировать  деятельность  обучающихся | Работают в группах по составлению слова из отдельных слов | Умение работать в группах |
| 3. | Беседа. Слышать-слушать-внимать. Советы психолога (способы и приемы слушания) | Какой разговор можно назвать беседой? | Координировать  деятельность  обучающихся | Составляют  памятку слушателя,  правила для собеседников | Умение работать в группах |
| 4. | Такие разные вопросы! | Диалог по прочитанному.  Инсценировки по диалогам | Координировать  деятельность  обучающихся | Составляют вопросы по прочитанному, участвуют в инсценировках | Умение составлять вопросы, строить диалогическую речь |
| 5. | Такие разные ответы! | Диалог по прочитанному.  Инсценировки по диалогам | Координировать  деятельность  обучающихся | Строят ответы по прочитанному, участвуют в инсценировках | Умение составлять вопросы, строить диалогическую речь |
| 6. | Будь вежлив! Что вы знаете о вежливости | Речевые этюды «Рекламный агент – покупатель». «Работник – работодатель». «Продавец – покупатель».  «Алло!»  Просить-умолять-клянчить. Вежливый отказ. | Координировать  деятельность  обучающихся | Составляют правила  вежливости при беседе, участвуют в диалогах | Умение составлять вопросы, строить диалогическую речь |
| 7. | Умение строить диалогическую речь | Умение строить диалогическую речь | Координировать  деятельность  обучающихся | Участвуют в диалогах | Умение строить диалогическую речь |
| 8. | Умение строить диалогическую речь | Умение строить диалогическую речь | Координировать  деятельность  обучающихся | Участвуют в диалогах | Умение строить диалогическую речь |
| 9. | Умение строить диалогическую речь | Умение строить диалогическую речь | Координировать  деятельность  обучающихся | Участвуют в диалогах | Умение строить диалогическую речь |
| 10. | Умение строить диалогическую речь | Умение строить диалогическую речь | Координировать  деятельность  обучающихся | Участвуют в диалогах | Умение строить диалогическую речь |
| 11. | Речь без ошибок |  | Координировать  деятельность  обучающихся | Участвуют в диалогах | Умение строить диалогическую речь |
| 12. | Говори точно | Скороговорки и докучные сказки | Координировать  деятельность  обучающихся | Участвуют в диалогах | Умение строить диалогическую речь |
| 13. | Краткость и многословие | Коротко, да ясно | Координировать  деятельность  обучающихся | Участвуют в диалогах | Умение строить диалогическую речь |
| 14. | Главный секрет Демосфена | Твой голос.  Подышим? Подышим! | Координировать  деятельность  обучающихся | Участвуют в диалогах | Умение строить диалогическую речь |
| 15. | Великая сила голоса | Учим голос «летать».  «Кричалки»  «Маляр» | Координировать  деятельность  обучающихся | Участвуют в диалогах | Умение строить диалогическую речь |
| 16. | На потеху. | Пересмешки.  Диалоги-стихи | Координировать  деятельность  обучающихся | Участвуют в диалогах | Умение строить диалогическую речь |
| 17. | Итоговое занятие.  Похвальное слово. | Хвалят кого? Что? За что?  Публичное выступление | Координировать  деятельность  обучающихся | Участвуют в диалогах | Умение строить диалогическую речь |