**Контрольное мероприятие оценивания метапредметного результата «Умение** **делать выводы на основе установления связи между причиной явления или события и следствием»**

**Авторы:**

Туманова Виктория Леонидовна -учитель химии МБОУ «Кишертская СОШ»

**Объект оценивания:** заполненная таблица

**Процедура оценивания:**

Мероприятие проводится в рамках летнего метапредметного лагеря для обучающихся 8 классов. Каждый получает раздаточный материал. Время выполнения 30 минут. Дети работают индивидуально. Работы проверяют 4 педагога. Информация о результатах работы обязательно доводится до сведения обучающихся.

**Техническое задание для обучающихся**

Заполните таблицу. По каждой позиции запишите не менее 3 причин.

При выполнении задания используйте предложенные статьи и личный опыт.

По заполненной таблице сделайте вывод. Что стало основным при выборе этих профессий?

Время выполнения работы 30 минут.

**Таблица для заполнения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Профессию балерины выбирают, потому …  | Профессию балерины не выбирают, потому … | следствие |
|  |  | причины |
| Профессию учителя выбирают, потому … | Профессию учителя выбирают, потому … | следствие |
|  |  | причины |
| Профессию тракториста выбирают, потому … | Профессию тракториста не выбирают, потому … | следствие |
|  |  | причины |

Вывод:

**Критерии оценивания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | критерии | параметры | баллы |
| 1 | Причины записаны из текста | Найдено более 3 причин, указанных в тексте по каждой позиции | 6 баллов (1 балл за каждую позицию)  |
| Записаны причины из личного опыта | 1 балл |
| Причины не найдены, найдено менее двух причин  | 0 баллов |
| 2 | Вывод сформулирован | Вывод сформулирован верно в виде предложения | 3 балла |
| 3 | Время выполнения | 30 минут и менее | 1 балл |
| Более 30 минут  | 0 баллов |
| Максимум | 11 баллов |

**Тексты**

1. **Интервью с артисткой балета первой категории, солисткой Национальной оперы Украины Линой Володиной.**
 Я начала заниматься с 6 лет. Детям в хореографии ставятся жесткие рамки в обучении, но они не знают, с чем сравнить, и поэтому им кажется, что это норма. Фактически у нас была та же занятость, что сейчас в театре, но мы даже не знали, что может быть по-другому. Ребенок находится на занятиях с 8 утра до 7 вечера, из которых общеобразовательная часть – 2-3 часа, остальное – физическая нагрузка. Балет – это определенный образ жизни. Своим выступлением мы доставляем радость, воспитываем любовь к прекрасному. За это мы получаем аплодисменты, цветы, подарки, восхищение поклонников. Но есть и обратная сторона этого…

 Балет – это больно. Сознательно причинять себе боль каждый день готовы далеко не все.

 Гастроли – это возможность посмотреть мир, познакомиться с интересными людьми, показать свои лучшие стороны, получить контракты. Но гастроли - тоже тяжело, потому что они предполагают жизнь в автобусе, разлуки с близкими…

 Конкуренция в театре есть, и она высокая. В мужском составе ее меньше, а среди девушек она большая: девушек много, все они амбициозные, и все хотят танцевать соло, так как сольные выступления оплачиваются выше. Но не всем дано танцевать соло.

 Следующий стереотип – что мы помешаны на здоровом питании и очень следим за весом. Это не так: многие танцоры и спортсмены едят в два раза больше, чем другие люди, потому что сжигают в два раза больше калорий. Поэтому все разговоры о том, что мы не едим сладкое, мясо, сидим на фруктах и овощах, пьем водичку – неправда. Для меня лучше съесть кусок мяса, чем суп.

 В свободное время я хожу на выставки, в кино, могу встретиться с друзьями. Времени мало, но все равно стараюсь находить.

Наш век очень короткий. Тело стареет очень быстро из-за большой нагрузки. Мы можем получать пенсионные выплаты, если творческий стаж составит не менее 16 лет.
Не смотря на это, я точно знаю, что балет – это моё призвание.

2. **Тракторист-машинист** – это водитель любого вида тракторов. Первоначально, когда только появились трактора, их использовали для обработки земли. Современный трактор оснащен высокотехнологичным оборудованием и новинками тракторостроения, поэтому приобрел широкое применение в различных областях нашего хозяйства. Для того, чтобы работать на тракторе, первым делом, нужно иметь права, а также крепкое здоровье и чувство ответственности.

 Профессия тракториста очень популярна и востребована, потому как на данном виде техники, возможно, выполнять большое количество работ. Но для того, чтобы работа была качественной и успешной, необходим определенный багаж знаний. Например, нужно уметь определить поломку и починить трактор, уметь обращаться с дополнительным оборудованием. Поэтому чаще всего хорошими трактористами становятся те, кто с детства интересуется техникой и те, кто считает эту профессию своим призванием.

 На тракторе можно выполнять достаточно много видов работ, поэтому работа будет практически всегда. Можно наниматься на дополнительные работы и зарабатывать намного больше при достаточно недолгом обучении профессии, а также отсутствии экзаменов сложных предметов. Работа на воздухе будет полезна для вашего здоровья и хорошего самочувствия.

 Но работать необходимо при любых условиях, существует вероятность получить травму при ремонте трактора.

 Профессия достаточно востребована и пользуется огромным спросом среди населения. В сельской местности тракторист может больше заработать, чем в городе директор магазина. Ведь такой специалист может управлять не только трактором, но и комбайном и другими видами техники. В городских условиях трактористы требуются на производство, в коммунальное хозяйство, для работы на горном и нефтепроизводстве. Возможно управление специализированными машинами на различных видах производства.

 Данная профессия не требует иметь огромного количества денег, чтобы оплатить обучение. Существуют различные виды ПТУ или сельскохозяйственные техникумы, где можно научиться необходимым навыкам и получить определенные знания. Кроме того, что необходимо освоить азы познаний работы трактора, еще нужны будут водительские права. Курс обучения включает обязательные часы практики, где предоставляется возможность попробовать свои силы за рулем трактора.

 Рабочий день тракториста ненормированный.

3. С давних пор профессия **учителя** считается одной из самых достойных, благородных и уважаемых в обществе. Профессия учителя – это, скорее, призвание. Если педагог искренне любит детей и свой предмет, он может реализовать свои творческие способности, передать ученикам свои знания и умения. На работе учителю никогда не бывают скучно. Каждый день он общается с учениками. Как известно, все дети – разные, и общение с ними может быть интересным, а порой - и забавным.
Сама работа учителя очень конкретна. Ему не нужно «высиживать» унылый восьмичасовой рабочий день. Каждая минута для него наполнена деятельностью, эмоциями, общением.
 Большинство учебных заведений является [бюджетными](https://www.kakprosto.ru/kak-834452-kto-otnositsya-k-rabotnikam-byudzhetnoy-sfery-) организациями. Поэтому, несмотря на невысокий уровень доходов, у учителя есть ряд социальных гарантий: своевременная выплата заработной платы, оплачиваемый отпуск, больничный лист, возможность заочного обучения в вузе и досрочного получения пенсии (при стаже 25 лет). К тому же, отпуск у учителей всегда летом, и длится он почти 2 месяца.
 И, конечно же, самое главное – это благодарность учеников. Если учитель трудится по призванию, искренне любит детей, то и они, как правило, отвечают ему взаимностью. Уже после окончания школы они всю жизнь помнят любимого учителя, считая его частью самой беззаботной и счастливой поры в своей жизни.
 Работа в школе – это постоянный стресс. Она требует огромных затрат душевных сил. К тому же, учитель несет личную ответственность за жизнь и здоровье каждого ученика. Дома, после окончания рабочего дня, учителю тоже вряд ли удастся отдохнуть. Ему нужно готовиться к урокам и внеклассным мероприятиям, проверять тетради, работать с документацией классного руководителя и т.д. Кроме того, в учебных заведениях постоянно проводятся проверки, включающие посещение уроков и изучение документации. Причем проверяет учителя и администрация школы, и всевозможные комиссии.
 Да и ученики бывают очень разные. Легко работать с умными, старательными, хорошо воспитанными детьми, однако нередко попадаются ленивые, невоспитанные, от которых можно ожидать грубости, а иной раз – и откровенной провокации.
 Несмотря на все разговоры о повышении [зарплаты учителя](https://www.kakprosto.ru/kak-61975-kak-poschitat-zarplatu-uchitelya), она по-прежнему остается мизерной. При этом для того чтобы хоть как-то выжить, педагогу приходится брать очень большую нагрузку, находясь в школе буквально с утра до позднего вечера. А при подготовке к урокам, классным часам и другим мероприятиям учителю приходится еще и вкладывать собственные средства.