# Конспект теоретического занятия № 2

# Тема «Приемы работы с видеотекстом»

# Цель: формирование умения работать с видеотекстом.

# Задачи:

# Познакомить учащихся с приемами работы с видеотекстом.

# Определить совместно с учащихся, что такое тема, основная мысль, проблема, герои, главная и второстепенная информация видеотекста.

# Продолжить работу с дневником курса.

# Планируемые результаты: учащиеся владеют ключевыми понятиями видеотекста, осваивают приемы работы с видеотекстом.

# Оборудование: ПК, проектор, экран, презентация, текст «Настоящая дружба», дневник курса, ручки, видеотекст «Новогодний мультфильм»(<http://youtube.com/watch?v=DYM7fPSB-4o>).

# Ход занятия:

# Организационный момент (эмоциональный настрой на работу).

# Теоретическая часть:

# - На примере видеотекста «Новогодний мультфильм» повторили определение видеотекста и его основные признаки (источник передачи информации, движение, звуковое оформление, готовый образ героя, меняющиеся декорации, яркие меняющиеся краски).

# - Знакомство с приемами работы:

# Что такое тема текста?

# Какие главные герои и как их характеризовать?

# Как определить проблему и выйти на результат?

# Какую информацию считать главной, а какую – второстепенной?

# Над чем заставляет меня задуматься видеотекст и как связать увиденное с личным опытом?

# По ходу занятия заполняется дневник курса: тема занятия, учебная задача, результат деятельности и комментарии (стр. 6-7).

# Итог занятия.

# Работа с тезаурусом дневника.Чему мы с вами сегодня научились? *(прописывают в комментарии, исходя из учебной задачи).*

# Рефлексия. Определить свое отношение к занятию, используя слова: здорово, интересно, плохо.