Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Гимназия г. Нытвы

**ПРОГРАММА краткосрочных курсов**

**«Подготовка к устной части ОГЭ по русскому языку в 9 классе»**

Автор - составитель:

Шашмурина О.Ж., учитель русского языка

и литературы высшей категории

МАОУ Гимназия г.Нытвы

2019-2020 гг

**Краткосрочный курс «Подготовка к устной части ОГЭ по русскому языку»**

предназначен для учащихся 9 класса.

Данный курс дополняет программу русского языка 5-9 классов, корректирует ее в соответствии с требованиями и моделями заданий ОГЭ как устной части, намечает приоритеты подготовки к ЕГЭ в 11 классе.

Рабочая программа составлена для использования ее в течение 2019-2020 учебного года. Курс рассчитан на 16 часов ( 1 часть – 8 ч., 2 часть – 8 ч.)

Специального учебника по данному курсу нет. Используются методические пособия по подготовке к ОГЭ в устной и письменной формах различных авторов, рекомендованные ФИПИ.

**Цель** изучения курса – формирование языковой, лингвистической и коммуникативной компетенций при подготовке к ОГЭ, что соответствует **цели программы** основного общего образовании по русскому языку в 5-9 классах основной школы: решение коммуникативных задач, умение понять замысел автора и передать своё понимание текста слушателям с помощью интонации, логических пауз, интонационного выделения ключевых слов, умение взаимодействовать с собеседником, грамотно, логично, последовательно и выразительно изложить свои мысли, дать полный ответ на поставленный вопрос, используя разнообразные синтаксические конструкции; освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Задачи** изучения курса:

* обобщение знаний по русскому языку ,полученных в основной школе;
* применение обобщённых знаний и умений при выполнении заданий в устной форме ОГЭ;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных выше целей и задач осуществляется в процессе формирования ключевых компетенций - языковой и лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой.

Актуальность работы состоит в том, что на уроках литературы и русского языка в силу большого объема материала мало уделяется внимания работе над техникой выразительного чтения. Поэтому был разработан краткосрочный курс по обучению выразительному чтению.

**Формы работы:**Беседа, анализ, исследование, работа в группах, игра.

**Критерии оценивания устной части ОГЭ**

***Критерии оценивания выразительного чтения вслух***

**Выразительность речи**

Экзаменуемый сумел передать замысел автора и (или) своё понимание текста слушателям посредством интонации, логических пауз, интонационного выделения ключевых слов. **1**

Экзаменуемый не сумел передать замысел автора и (или) своё понимание текста слушателям посредством интонации, логических пауз, интонационного выделения ключевых слов. **0**

**Правильность речи (Соответствие речи языковым нормам)**

Речь правильная (соответствует языковым нормам): отсутствует искажение слов (или допущена 1 ошибка), ударение в словах поставлено верно (или допущена 1 ошибка). Интонация передаёт пунктуацию текста (или допущена 1 ошибка). Темп чтения высокий. **2**

Речь правильная (соответствует языковым нормам), но присутствует искажение слов (допущены 2-3 ошибки), **и/или** в постановке ударения допущено 2-3 ошибки, **и/или** интонация в целом передаёт пунктуацию текста, но допущено 2-3 ошибки. Темп чтения высокий. **1**

Речь содержит значительные ошибки (частично соответствует языковым нормам): присутствует искажение слов (более 3 ошибок), в постановке ударения допущено более 3 ошибок. Интонация неточно передаёт пунктуацию текста (допущено более 3 ошибок). Темп чтения невысокий.. Понимание речи затруднено.**0**

**Максимальное количество баллов за всё задание – 3**

***Критерии оценивания монологического высказывания***

**Описание фотографии**

Экзаменуемый справился с коммуникативной задачей – описал фотографию. Фактические ошибки отсутствуют. **2**

Экзаменуемый справился с коммуникативной задачей – описал фотографию, **но** тема раскрыта не в полном объёме. Фактические ошибки отсутствуют. **1**

Экзаменуемый не справился с коммуникативной задачей – не сумел описать фотографию, **или** допустил фактические ошибки, в том числе в выборе типа речи. **0**

**Смысловая цельность**

Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена. **2**

Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, **но** присутствуют логические ошибки (не более 2). **1**

Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (более 2). Коммуникативный замысел понимается с трудом. **0**

**Выразительность и точность речи**

Высказывание экзаменуемого характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций. **2**

Высказывание экзаменуемого характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматических конструкций,

**но** есть нарушения точности выражения мысли,

**или /и** высказывание экзаменуемого характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, **но прослеживается** однообразие грамматических конструкций **1**

Высказывание экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций **0**

**Максимальное количество баллов за всё задание - 8**

В результате изучения курса учащиеся должны:

* овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников;
* научиться выразительно читать текст, не искажая замысел автора, а также передавать своё понимание текста с помощью интонации, логических пауз, интонационного выделения ключевых слов;
* научиться составлять текст-описание по предложенной картине или фотографии;
* четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
* самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий и соблюдение необходимого объема.

**Выразительное чтение текста. Составление монолога по фотографии.**

**Обучающиеся должны знать/уметь:**

• воспроизводить текст;

• создавать тексты различных стилей и жанров;

• осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

• соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

• соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

• развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

• удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

• использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Часть 1. Искусство выразительного чтения.( Подготовка к устной части ОГЭ. Подготовка к заданию 1.Чтение текста).**

* 1. Требования к экзамену. Система заданий. Система подготовки. Структура устной части ОГЭ (1ч)
  2. Критерии оценивания устной части ОГЭ. Что такое выразительное чтение. Техника и логика чтения. Орфоэпия. Интонационная разметка. Эмоционально-образная выразительность текста(7 ч)
* **Учебно-тематический план (8 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Количество часов |
|  | **Раздел 1. Устная часть ОГЭ (8 ч)** |  |
| 1. | Структура устной части ОГЭ. Критерии оценивания устной части ОГЭ. Что такое выразительное чтение. Основные направления работы | 1 |
| 2. | Техника речи и логика чтения. Интонационная разметка текста. | 1 |
| 3. | Эмоционально-образная выразительность. Орфоэпия. | 1 |
| 4. | Реконструкция текста. Интонационное сопоставление. | 1 |
| 5. | Чтение текстов по ролям. | 1 |
| 6. | Практическая работа. Выразительное чтение отрывков. Анализ и разбор ошибок. | 2 |
| 7. | Зачет по части 1. Выразительное чтение отрывка | 1 |

**Содержание занятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание программы** | **Содержание деятельности** |
| **1** | **Вводное занятие**.  Структура устной части ОГЭ. Критерии оценивания устной части ОГЭ. Что такое выразительное чтение. Основные направления работы | *Осуществление целеполагающей деятельности*  учащихся. Определение предельности границ своего опыта (области знания) и незнания. Знакомство и разбор варианта из сборника под ред. И.П.Цыбулько. |
| **2** | Техника речи и логика чтения. Интонационная разметка текста. | Анализ предложенного учебного материала (текстов). Парная и индивидуальная работа учащихся по составлению кластера. Работа в тетради. *Самоконтроль и взаимоконтроль* на этапе выполнения деятельности, итоговый контроль и *самооценка* по выполнению деятельности.  *Рефлексия собственной деятельности* |
| **3** | Эмоционально-образная выразительность. Орфоэпия. | Анализ предложенного учебного материала (текстов). Осуществление учебных действий по намеченному плану, (применяется парный, индивидуальный методы). Работа со справочниками, журналами, использование Интернет-ресурсов. *Рефлексия собственной деятельности* |
| **4** | Реконструкция текста. Интонационное сопоставление. | Анализ предложенного учебного материала (текстов) Творческие, исследовательские или практические задания на основе осмысления изучаемой информации. Работа в тетради. *Рефлексия собственной деятельности* |
| **5** | Чтение текстов по ролям. | Анализ предложенного учебного материала (текстов). Работа со справочниками, журналами, использование Интернет-ресурсов. Творческие, исследовательские или практические задания на основе осмысления изучаемой информации (составляют рисунки, образы, примеры). Работа в тетради.  *Рефлексия собственной деятельности* |
| **6** | Практическая работа. Выразительное чтение отрывков. Анализ и разбор ошибок.  «Синквейн». Описание приёма. Правила составления. | Анализ предложенного учебного материала (текстов). Самопроверка и оценка понимания текста в парах. Работа в тетради, составление схемы "Где ответ?". Составление памятки: «Как правильно составлять" Синквейн" (Пятистрочник).  *Рефлексия собственной деятельности* |
| **7** | **Зачетное занятие. Выразительное чтение отрывка.** | *Рефлексия собственной деятельности* |

**Часть 2. Тайны описательного текста ( Подготовка к устной части ОГЭ. Подготовка к выполнению задания 3. Описание фотографии).**

Работая по УМК М.М.Разумовской, мы имеем такой материал по развитию речи, в частности по обучению создания текста-описания:

**5 класс.** 1. Строение текста типа описание предмета. 2. Сочинение по картине (натюрморт). 6. Сочинение по картине (пейзаж). **6 класс.** 1. Описание интерьера. 2. Рассказ по картинкам. 3. Сочинение по картине (портрет). **7 класс.** 1. Описание внешности. 2. Описание состояния человека.

Как видим, работа с описательными текстами заканчивается в 7 классе. А как показывает практика экзамена, большая часть детей выбирает из вариантов задания 3 именно описание предложенной фотографии. Поэтому тему второй части программы считаю актуальной.

* **Учебно-тематический план (8 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Количество часов |
|  | **Раздел 1. Устная часть ОГЭ (8 ч)** |  |
| 1. | Структура устной части ОГЭ. Требования и критерии оценивания части 3. Знакомство и разбор вариантов фотографий из сборника ФИПИ. | 1 |
| 2. | Моделирование текста. Основные составляющие картины. | 1 |
| 3. | Особенности описания интерьера, внешности человека и его состояния. | 1 |
| 4. | «Мастерская» или игра «Снежный ком». | 1 |
| 5. | Коллективная работа над текстом-описанием. | 1 |
| 6. | Практическая работа. Составление текстов- описаний. | 2 |
| 7. | Зачет по части 3. Описание фотографии. | 1 |

**Содержание занятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание программы** | **Содержание деятельности** |
| **1** | **Вводное занятие**.  Структура устной части ОГЭ. Требования и критерии оценивания части 3. Знакомство и разбор вариантов фотографий из сборника ФИПИ. | *Осуществление целеполагающей деятельности*  учащихся. Определение предельности границ своего опыта (области знания) и незнания. Знакомство и разбор варианта из сборника под ред. И.П.Цыбулько. |
| **2** | Моделирование текста. Основные составляющие картины. | Переработка готовых текстов. Парная и индивидуальная работа учащихся по составлению кластера. Работа в тетради. *Самоконтроль и взаимоконтроль* на этапе выполнения деятельности, итоговый контроль и *самооценка* по выполнению деятельности.  *Рефлексия собственной деятельности* |
| **3** | Особенности описания интерьера, внешности человека и его состояния. | Речевые задачи аналитического характера по готовому тексту ( сравнение текстов,составление композиционных схем и т.д.)*Рефлексия собственной деятельности* |
| **4** | «Мастерская» или игра «Снежный ком». | Составление собственных текстов по картинам. Составление тезисов. *Рефлексия собственной деятельности* |
| **5** | Коллективная работа над текстом-описанием. Деловое и художественное описание. | Анализ предложенного учебного материала (текстов). Работа со справочниками, журналами, использование Интернет-ресурсов. Творческие, исследовательские или практические задания на основе осмысления изучаемой информации (составляют рисунки, образы, примеры). Работа в тетради.  *Рефлексия собственной деятельности* |
| **6** | Практическая работа. Составление текстов- описаний . Анализ и разбор ошибок | Составление текстов. Самопроверка и оценка понимания текста в парах. Работа в тетради, составление схемы "Где ответ?" *Рефлексия собственной деятельности* |
| **7** | **Зачет по части 3. Описание фотографии.** | *Рефлексия собственной деятельности* |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** |
| **Программы** | |
| 1. | курс «Подготовка к устной части ОГЭ по русскому языку. 9 класс». |
| **Учебники** | |
| 1.  2. | Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. УМК М.М.Разумовской, С.И.Львовой, В.И.Капинос, В.В.Львова и др. – М.: Дрофа, 2014.  С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко. Русский язык. 9 класс. М., Просвещение, 2008. |
| **Методические пособия**  1. Л.А.Виноградова, А.Н.Горчак. Сборник текстов для изложений. 5-9 классы. М.: Просвещение, 1986.  2. Н.А.Шапиро. Тексты для занятий по синтаксису в 9 классе. М.: Чистые пруды, 2006.  3. ФИПИ. ОГЭ. Русский язык. 2015. Под редакцией И.П.Цыбулько. М., Национальное образование, 2018  .4 Нарушевич А. Г. Устная часть ОГЭпо русскому языку. Блицподготовка. М., Просвещение, 2017  5. Методика развития речи на уроках русского языка под ред. Т.А.Ладыженской. М.: Просвещение, 1991.  6. А.Буяльский . Курс на мастерство. Пособие для учителя-словесника. Киев, 1970. | |
| **Словари** | |
| 1.  \* | Орфографический словарь русского языка школьного типа.  Различные виды словарей (кабинет). |
| **Демонстрационные, раздаточные и дидактические материалы** | |
| 1.  2.  3.  4. | Грамматика русского языка в таблицах (опорные схемы-таблицы)). М.: Дрофа, 2007.  Б. Л.А.Шкатова. Подумай и ответь. Занимательные задания по русскому языку. М.: Просвещение, 1989.  О.А.Дюжева. Развитие речи. Инновационная технология обучения. Волгоград: Учитель, 2011.  А.Д.Дейкина, Т.М.Пахнова. Раздаточный материал по русскому языку. 9 класс. М.: Дрофа, 2007. |
| **Контрольные тесты** | |
| 1. | Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/ сост. Н. В. Егорова. Тесты по темам программы, итоговые тесты, словарные диктанты, контрольные диктанты, тексты для изложений, задания для индивидуальной работы. – М.: ВАКО, 2015. |
| **Интернет- ресурсы** | |
| 1. | Электронные словари: [Электронный ресурс] – <http://www.slovary.ru>  ГИА. Открытый банк заданий. |
| 2. | Справочно-информационный Интернет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – <http://www.gramota.ru> |
| 3. | Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] <http://rus.1september.ru/rusarchive.php> |
| 4. | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/> |
| 5. | Уроки русского. Видеоуроки и материалы(видео уроки) по русскому языку [Электронный ресурс] – http://www.urokirusskogo.ru/videouroki |