

**Таблица 1. «Критерии оценки эскиза»**

№	Критерии оценки	Параметры	Баллы
1.	<i><b>Обоснование актуальности</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ответили на вопрос: «Что подтолкнуло вас к созданию вашей модели?»</li> <li>• Ответили на вопрос: «Чем интересна ваша модель для других учащихся школы?»</li> <li>• Ответили на вопрос: «Какую проблему помогает решить ваша модель, чем она полезна?»</li> <li>• Ответили на вопрос: «Какие умения и навыки вы намерены применить при создании модели?»</li> <li>• Ответили на вопрос: «Почему именно по вашей модели необходимо создать реальный объект?»</li> </ul>	<p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>
2.	<i><b>Отображение замысла</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Целостность образа</li> <li>• Отображены все необходимые элементы, но присутствуют, мешающие восприятию модели</li> <li>• Отсутствие эскиза</li> </ul>	<p>10</p> <p>5</p> <p>0</p>

3.	<b>Подбор материалов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экологичность.  Использованные материалы в эскизе экологичны (сделаны из природных ресурсов – камень, металл, песок, кожа, дерево и т.д.)</li> <li>• Использованные материалы в эскизе не экологические (краска, лак, ДСП, ДВП, обои и т.д.)</li> <li>• Практичность и долговечность. Эскиз выполнен аккуратно, эскиз универсален, функционален, нет деформаций, надежность эскиза</li> <li>• Непрактичность, кратковременность. Деформация эскиза</li> <li>• Простота изготовления. Эскиз сделан из простых материалов, легок в изготовлении, не требует много времени на изготовление</li> <li>• Сложность изготовления. Эскиз сделан из сложных материалов, требующих много времени.</li> </ul>	<p>5</p> <p>0</p> <p>5</p> <p>0</p> <p>5</p> <p>0</p>
4.	<b>Составление сметы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие полной сметы (учтена стоимость всех материалов как основных так и вспомогательных , дополнительные с учетом запаса плюс себестоимость работы )</li> <li>• Неполная смета; <ul style="list-style-type: none"> <li>1)Учтены только основные материалы</li> <li>2)Учтена стоимость материала без себестоимости работы</li> </ul> </li> <li>• Отсутствие сметы</li> </ul>	<p>10</p> <p>3</p> <p>5</p> <p>0</p>

**Таблица 2. «Критерии оценки макета арт-объекта»**

<i>№</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Параметры</i>	<i>Баллы</i>
5.	<i>Соответствие объекта эскизу</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Полное соответствие</li> <li>• Частичное соответствие</li> <li>• Не соответствует</li> </ul>	10 5 0
6.	<i>Подбор материалов</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соответствуют выбранному материалу (используются только те материалы, которые указаны в смете)</li> <li>• Частично соответствует выбранному материалу или добавлен другой (материал схож по структуре и плотности, либо добавлен новый не схожий по структуре)</li> <li>• Не соответствует выбранному материалу (материал не схож по структуре и плотности)</li> </ul>	10 5 0

7.	<b>Функционирование модели</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Динамичная модель.               <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Состоит из отдельных объемных деталей позволяющих выполнять более одной функции</li> <li>2) Состоит из объемных деталей позволяющих выполнять одну функцию</li> </ol> </li> <li>• Статичная модель. Объемная без выполнения действий.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">15</p> <p style="text-align: center;">10</p> <p style="text-align: center;">5</p>
8.	<b>Аккуратность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аккуратное выполнение работы (тщательно выполненный макет в соответствии с эскизом: отсутствие излишних элементов клея, скотча и т.д.)</li> <li>• Неаккуратное выполнение работы (неопрятность, небрежность в макете)</li> </ul>	<p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">0</p>