**Описание элемента модуля оценивания метапредметного результата «Оценка умения зафиксировать свое восприятие текста, выразить это отношение в невербальной форме»**

Воденникова Е.В., учитель русского языка и литературы;

Чайникова Т.В., учитель математики;

Кокорышкина А.С., учитель истории и обществознания.

**Образовательный результат:** умение фиксировать свое восприятие текста, выразить это отношение в невербальной форме.

**Объект оценивания:** модель, выполненная в соответствии с техническим заданием.

**Параллель:** 7 класс.

**Техническое задание:** прослушайте песню, работая в группах, зафиксируйте свои эмоции по отношению к песне и представьте их в виде коллажа в течение 3-4 минут. Обоснуйте свой ответ.

Коллаж – это оригинальное изображение, созданное из несколько или множества фотографий и картинок.

**Техническое задание:** прослушайте песню, работая в группах, зафиксируйте свои эмоции по отношению к песне и представьте их в виде эмоджи в течение 3-4 минут. Обоснуйте свой ответ.

Эмодзи или эмоджи – набор символов или картинок, которыми можно выразить эмоции.

**Техническое задание:** прослушайте песню, работая в группах, зафиксируйте свои эмоции по отношению к песне и представьте их в виде инсталляции в течение 3-4 минут. Обоснуйте свой ответ.

Инсталляция - это пространственная композиция, оригинальный арт-объект, создаваемый из самых разных, подчас очень неожиданных, деталей, бытовых предметов и элементов.

**Техническое задание:** прослушайте песню, работая в группах, зафиксируйте свои эмоции по отношению к песне и представьте их в виде театрального этюда в течение 3-4 минут. Обоснуйте свой ответ.

Театральный этюд — это небольшая сценка, в которой есть начало, продолжение (развитие) и логическое завершение.

**Техническое задание:** прослушайте песню, работая в группах, зафиксируйте свои эмоции по отношению к песне и представьте их в виде фотографии в течение 3-4 минут. Обоснуйте свой ответ.

Сделать несколько фотографий, выражающих ваше отношение к песне.

**Критерии оценивания:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии**  | **Параметры**  | **Баллы**  |
| Соответствие модели получившейся композиции заявленной эмоции | Модель отражает заявленную эмоцию. | 5 |
| Модель частично отражает заявленную эмоцию. | 3 |
| Модель не отражает заявленную эмоцию | 0 |
| Информационная выразительность композиции | В модели показано различное представление о выбранной эмоции, можно увидеть ее оттенки. | 5 |
| В модели показаны 1-2 представления о выбранной эмоции и отражены 1-2 ее оттенка. | 3 |
| В модели показано лишь одно представление о выбранной эмоции | 0 |
| Степень оригинальности оформления | Представление модели необычно, используются оригинальные элементы, отражающие суть эмоции. | 5 |
| В представлении модели частично присутствуют оригинальные элементы. | 3 |
| В представлении модели нет оригинальных элементов. | 0 |
| Итог |  | 15 |